

Atelier de Corporalité

à destination des
professionnel·les et étudiant·es des filières de soin et de relation d'aide
deux journées animées par Cédric Juliens
Rouen, 24 & 25 mai 2025

Objectifs

- Prendre soin de soi ; renouer avec ses sensations ;
- Travailler la détente, le mouvement, l'élan, l'ouverture à l'espace et à l'autre ;
- explorer l'aisance du dialogue corporel
- Expérimenter la rencontre du corps de l'autre dans la relation d'aide et de soin ;
- Improviser, travailler l'imaginaire, entraîner son corps à l'expression libre
- se déposer, prendre un temps pour soi



Cédric Juliens

Il explore depuis 25 ans la question du langage, à partir de disciplines telles que le théâtre, la psychomotricité, l'anthropologie et la philosophie. Depuis 2000, il enseigne à la H. E. Vinci la Philosophie et l'Anthropologie du corps, où il anime aussi des ateliers pratiques de recherches corporelles à l'attention des psychomotriciens, psychologues, sages-femmes et infirmières. Il donne également de nombreuses formations et conférences en Belgique et à l'étranger. Il a publié « Le corps intime. La formation corporelle des soignants » (Paris, Seli Arslan, 2016) ainsi qu'une cinquantaine d'articles traitant du travail psychocorporel, de la philosophie du corps et de la dramaturgie.

La Corporalité ou l'usage de son corps dans la rencontre

Dans la relation d'aide, les situations de proximité et de **contact** ne manquent pas. Certaines filières expérimentent l'approche corporelle, mais le contact a parfois tendance à se limiter à des aspects techniques ou procéduriers. Depuis plus d'une vingtaine d'années, j'explore avec différents publics ce qui se joue de **psycho-relacionnel et d'intuitif dans la rencontre des corps**, à travers un concept : « **le Rapprochement professionnel** ». Nous travaillons sur des **paramètres** tels que l'occupation de l'espace, l'ouverture, le mouvement, la respiration, le regard, l'accordage et le contact. Ces techniques sont élaborées à **la croisée du théâtre, de l'anthropologie et des concepts de la psychomotricité**.



La formation propose des **outils relationnels** qui affinent la rencontre, à partir de son corps propre. On travaillera à partir **d'indicateurs** comme : les appuis, le tonus, la respiration, le lâcher-prise, le regard, l'espace, le mouvement vers l'autre, la qualité du toucher, de la contenance, de l'enveloppement, du dialogue tonico-émotionnel... La formation propose aussi de déplier avec les soignants des **situations** concernant des « zones d'ombres » de leur métier : la pudeur, l'intime, le toucher, l'élan, la peur, le consentement, les projections et les émotions qui naissent du contact à l'autre. Cet atelier s'enrichit de **débats** et de réflexions sur les liens entre corps, intimité et éthique professionnelle. Les journées de stage comportent des **séquences variées** : échauffements (dépose, respiration, étirements, mouvements), travail technique, expérimentations à 2 ou en groupe, moments de créativité ou d'improvisation symbolique.

Les participant·es apportent une tenue souple, de l'eau et de quoi prendre note. Nous commençons à 9h30 pour terminer à 16h30 ou 17h.

Cédric Juliens